



Educar sin pasar de largo

San José de Calasanz y Santa Paula Montal

Los buenos samaritanos de la educación.

Un encuentro con el Papa Francisco



El buen samaritano, Lc 10, 25-37

- ▶ Jesús cuenta esta parábola a un doctor de la ley para contestar su pregunta: ¿qué debo hacer para ganar la Vida eterna?
- ▶ A lo que Jesús responde: “¿Qué está escrito en la Ley? ¿Qué lees en ella?”
- ▶ Él le respondió: “Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas y con todo tu espíritu, y a tu prójimo como a ti mismo”.
- ▶ Evidentemente lo hace quedar mal, y para justificarse vuelve a preguntar: ¿y quién es mi prójimo?
- ▶ Es dónde Jesús nos pone como ejemplo al samaritano, un hombre que al ver una necesidad, **no pasa de largo.**



- ▶ Jesús no cuenta la parábola para humillar al maestro de la ley, sino para conectar con lo mejor de este hombre, para abrirle un horizonte más amplio, para hacerle ver la buena noticia, con la que «tendrá vida».
- ▶ Por eso, con esta parábola el mandato de “amarás a tu prójimo como a ti mismo” ya no depende de quién está cerca mío, sino de ante quienes debo yo hacerme cercano.
- ▶ Por eso que el secreto de la Vida Eterna puede vivirlo alguien que está fuera de la Ley, como es el samaritano de la parábola, que supo ver al necesitado, conmoverse ante su dolor, acercarse, y curar sus heridas.



S. José de Calasanz, samaritano.

- ▶ Para el año de 1592, el joven sacerdote José Calasanz, se traslada a Roma con el objetivo de obtener una canonjía.
- ▶ En lo que esperaba su trámite, se inscribe en diferentes cofradías. La Doctrina Cristiana; Las llagas de S. Francisco; Los 12 apóstoles.
- ▶ Por encargo de ésta última, visitó y socorrió a domicilio, a muchos pobres de diversos distritos de Roma.
- ▶ Tuvo así la oportunidad de conocer a fondo la mísera condición moral y social en que se debatía gran cantidad de familias.

- ▶ Le llamó fuertemente la atención el gran número de muchachos que vagaban por las calles cometiendo toda clase de fechorías; y comprendió que la sociedad podría mejorarse si se daba a aquellos niños y jóvenes una **educación verdaderamente cristiana y una instrucción adecuada a su condición.**



- Cuando en 1597 le correspondió visitar el barrio del Trastévere junto a la iglesia de Santa Dorotea, descubrió una escolita administrada por dos o tres miembros de la Cofradía de la Doctrina Cristiana.
- La escolita funcionaba en un par de locales cedidos por el párroco, don Antonio Brendani.
- La mayor parte de los niños pagaba un tanto al mes, si bien un grupito frecuentaba la escuela gratuitamente por prestar servicios a la iglesia.
- Calasanz se les unió, no pasó de largo, “encontró en Roma la mejor manera de servir a Dios y no la dejó por nada”.



Un carisma y una pedagogía que nacen del Espíritu. Piedad y Letras.

- ▶ Así como el samaritano no **pasa de largo** y se detiene para atender las heridas del moribundo a la orilla del camino, S. José de Calasanz **tampoco pasa de largo**, se detiene a las orillas de Roma para atender las heridas espirituales y sociales de los niños y jóvenes más pobres.
- ▶ Y es en este marco que San José de Calasanz desarrolla un estilo propio y adelantado para su época.

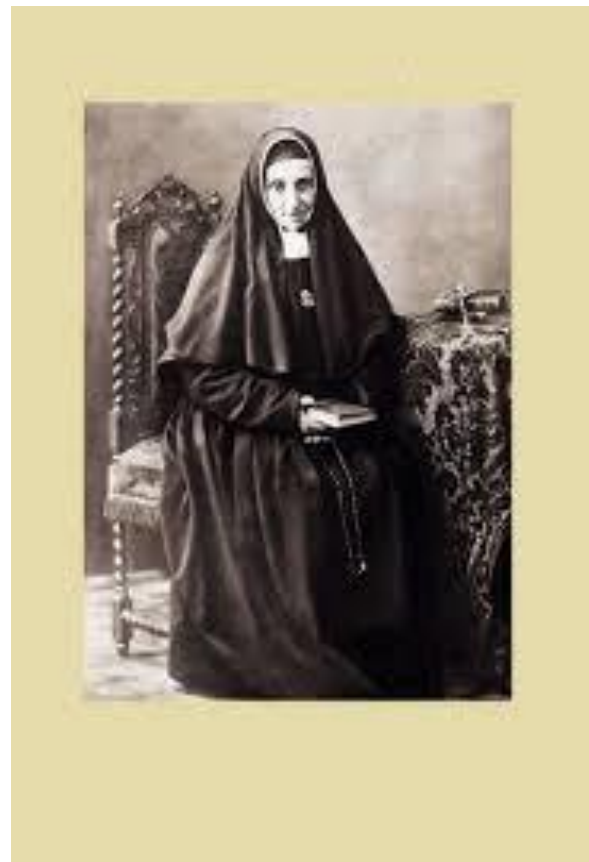


- ▶ Sus ideas religiosas y educativas son muy claras, por lo tanto, su pedagogía es una **pedagogía espiritual, PIEDAD Y LETRAS**.
- ▶ Su finalidad es **evangelizar** por medio de la educación, proporcionando a los niños y jóvenes crecimiento humano, fortaleza de espíritu y las armas del conocimiento para progresar en la vida y de esta forma transformar la sociedad.



Santa Paula Montal, samaritana y apóstol de la mujer

- ▶ Mujer que supo escuchar la voz de Dios, acogió la llamada y dio respuesta generosa a su vocación, **sin pasar de largo.**
- ▶ Paula Montal nació el 11 de octubre de 1799 en Arenys de Mar, un hermoso pueblo ubicado en la costa Catalana.
- Sus padres Ramón Montal y Vicenta Fornés, su segunda esposa formaron una familia de cinco hijos.
- **Vivió una Infancia difícil** A los nueve años, su padre decide separar el hogar. Los hijos del primer matrimonio se quedan en la casa paterna con la abuela.
- El matrimonio Montal - Fornés y sus hijos se trasladan al taller de cordelería que regentaba su padre.



▶ **Los padres.**

- Ramón Montal, maestro cordelero, pertenece a una familia encariñada con los gustos marineros; su taller está en total relación con el mundo del mar. Vicenta Fornés, su segunda esposa, es una mujer fuerte y enérgica que entendía muy bien la difícil situación de la familia.

▶ **Dura experiencia**

- A los diez años, Paula siente el duro golpe de la muerte de su padre; como hermana mayor, aprende junto a su madre, a trabajar y sentirse responsable. Afronta el dolor de la ausencia de la cabeza de familia y unida a su madre hacen frente a las necesidades del hogar.
- Estas circunstancias le han hecho madurar. A los once años es una mujer de carácter abierto, responsable y tenaz.



España sufre



- Circunstancias políticas cambiaron la paz de la nación y el rumbo del hogar.
- El puerto de Arenys de Mar mantiene sus barcos anclados e inactivos los astilleros.
- Las fábricas han parado y la miseria va corriendo por la zona del Maresme.
- Desde 1808 a 1814 viven la tragedia de la invasión de ejércitos franceses.
- Los habitantes de Arenys ven a los invasores entrar y salir repetidamente y sufren en propia carne las heridas del saqueo y del pillaje. Para entonces Paula es una joven de 15 años.

Hija de la Iglesia

- La educación de Paula es cristiana, tradicional y sencilla, recibida en el propio hogar y afianzada por la enseñanza doctrinal recibida en la Parroquia.
- Fue auxiliar del Párroco como catequista en sus años juveniles y organizaba actividades para los pequeños.
- Postrada ante el Señor, se concentraría en la oración, y es en la oración donde sentiría la certeza de encontrar la forma de servir a Dios.
- Entretanto, en su interior iba madurando su proyecto.



Nace el Instituto de las Hijas de María, Religiosas de las Escuelas Pías

- ▶ Paula, sensible a la realidad de su tiempo y encarnada en el ambiente socio-cultural de su Arenys de Mar natal, **constató que a la sociedad y a la Iglesia les faltaba una mayor cooperación de la mujer**, con una adecuada formación humano-cristiana y cultural, dado el papel que la nueva sociedad industrial le asignaba.
- ▶ La infancia y la juventud femeninas necesitaban corazones de madre para salir de la pobreza humana y de la marginación cultural.
- ▶ Paula Montal, con sus escuelas, fue una respuesta válida para aquella situación discriminatoria educativa que vivía la mujer de su época (mediados del S XIX)
- ▶ **El 24 de septiembre de 1846** Llegada a Sabadell, donde funda el tercer colegio. Aquí encuentra el decidido apoyo de los Padres Escolapios, P. Jacinto Feliú, P. Agustín Casanovas y P. Narciso Tarter.
- ▶ **El 2 de febrero de 1847** profesa como religiosa con el nombre de Paula Montal de San José de Calasanz junto con sus primeras compañeras.



- ▶ Paula Montal fue "apóstol de la promoción cultural, humana y cristiana de la mujer", modelo de sencillez y espíritu de servicio.
- ▶ Descubre la similitud de sus colegios con los de los Padres Escolapios y adopta para su obra educativa el carisma y obra de San José de Calasanz, tanto en su pedagogía como en la vida religiosa, por lo que:
- ▶ Su estilo es el de una educación real y encarnada en ambientes populares, que quiere transformar la sociedad a través de la promoción integral de la mujer, célula primigenia de la familia y con una influencia cada vez mayor en la sociedad.
- ▶ Ella tuvo la certeza de que la mujer era un elemento básico e imprescindible en la transformación de la sociedad, a través de la familia, especialmente, y, también, en cualquiera de las actividades.
- ▶ Por esto, Santa Paula Montal **no pasa de largo**, la promoción integral de la mujer es el resultado de una profundización humana y cristiana.



Maestra de niñas

- ▶ Ella sintió que Dios le llamaba a esa misión: **dedicarse a la promoción integral humano-cristiana de la niña**, de la mujer para que viviera en plenitud su dignidad de persona y de hija de Dios.
- ▶ Su lema es claro exponente de ese ideal, plasmado en la frase: "Quiero salvar las familias enseñando a las niñas el santo temor de Dios".
- ▶ Entendiendo el "santo temor de Dios" como respeto y seguimiento de un padre amoroso que busca lo mejor para sus hijos.



San José de Calasanz y Santa Paula Montal frente a la Encíclica Fratelli tutti del Papa Francisco.

- ▶ El 3 de octubre de este año 2020, el Papa Francisco publicó su Carta Encíclica **FRATELLI TUTTI** sobre la fraternidad y la amistad social.
- ▶ En esta Encíclica destacan algunos puntos que pondremos frente a estos dos samaritanos de la educación.



Encíclica

- ▶ Construir puentes
- ▶ Francisco pide responder al mal con esperanza y testimonio: el del Buen Samaritano. En el segundo capítulo, “Un extraño en el camino”, el Papa destaca que, en una sociedad enferma que es “analfabeta” en el cuidado de los débiles (64-65), todos están llamados - al igual que el buen samaritano - a estar cerca del otro (81), superando prejuicios, intereses personales, barreras históricas o culturales.

Calasanz y M. Paula

- ▶ El compromiso educativo, preferentemente a favor de los pobres.
- ▶ Ellos ven en los niños y niñas pobres el rostro de Cristo pobre, por eso la educación se vive como verdadero “ministerio”, es decir, como servicio apostólico.
- ▶ El compromiso más fuerte hay que reservarlo para los más necesitados de ayuda (el buen samaritano) la mejora del pueblo es el verdadero progreso de la sociedad.

- ▶ Todos, de hecho, somos corresponsables en la construcción de una sociedad que sepa incluir, integrar y levantar a los que han caído o están sufriendo (77). El amor construye puentes y estamos “hechos para el amor” (88), añade el Papa, exhortando en particular a los cristianos para que reconozcan a Cristo en el rostro de todos los excluidos (85).



- ▶ La promoción cultural y humana de las nuevas generaciones no hay que verla como lujo o privilegio de una minoría, sino como un derecho de todos.
- ▶ Una educación que incluye a niños y niñas sin importar su credo religioso, condición social y cultural.
- ▶ Ambos fundadores elegían insertar los colegios en zonas populares y de escasos recursos.

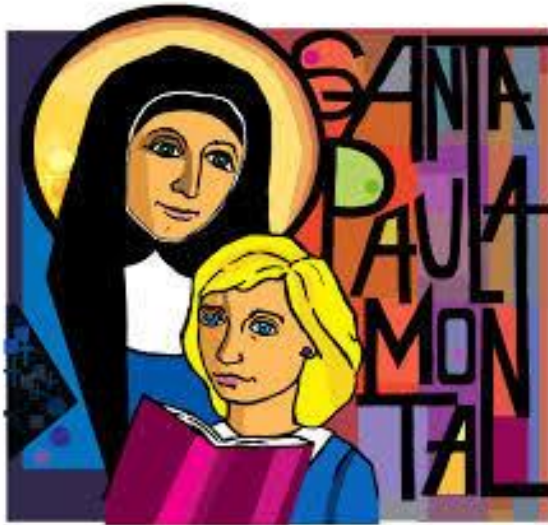


- ▶ El principio de la capacidad de amar según “una dimensión universal” (83) se retoma también en el tercer capítulo, “Pensar y gestar un mundo abierto”: en él, Francisco exhortó a “salir de nosotros mismos” para encontrar en los demás “un crecimiento de su ser” (88), abriéndonos al prójimo según el dinamismo de la caridad que nos hace tender a la “comunidad universal” (95).

- ▶ Ambos fundadores buscan a los mejores maestros de su época para colaborar en su obra.
- ▶ Calasanz manda a sus religiosos a estudiar con Galileo y Campanella.
- ▶ Paula Montal envía a sus religiosas a presentar examen de oposición a las dependencias de gobierno.
- ▶ Todo esto con la finalidad de educar a las niñas y niños con una mentalidad de apertura a lo universal.



- ▶ En el No. 38, el Papa habla de los más vulnerables: los afectados por las drogas, inmigrantes, trata de personas, cárteles de violencia, traficantes de órganos, causando abuso psicológico, físico y un dolor indescriptible



- ▶ Calasanz recalca que la acción educativa ha de comenzar desde la más tierna infancia, cuando los niños son más maleables, como prevención.
- ▶ Colaboración apreciada y requerida expresamente con la familia.
- ▶ Paula Montal daba preferencia a las hijas de las obreras por su situación vulnerable.
- ▶ Actualmente se atienden a niños y jóvenes en peligro de situación de calle, tanto en nuestros colegios como en casas hogar y en educación no formal.

- ▶ 183. A partir del «amor social» es posible avanzar hacia una civilización del amor a la que todos podamos sentirnos convocados.
- ▶ La caridad, con su dinamismo universal, puede construir un mundo nuevo, porque no es un sentimiento estéril, sino la mejor manera de lograr caminos eficaces de desarrollo



- ▶ La pedagogía espiritual de ambos fundadores indican simultáneamente la dimensión integral de su programa educativo, “Piedad y Letras”, **fundamentados en el amor a Dios y al prójimo, como el buen samaritano.**
- ▶ De aquí la importancia de educar y hacer crecer **juntos hombres y mujeres cristianos**, arraigados en la fe, firmes en la esperanza, preparados para enfrentar la vida en sociedad formados con una consciencia de servicio.

- ▶ El amor social es una «fuerza capaz de suscitar vías nuevas para afrontar los problemas del mundo de hoy y para renovar profundamente desde su interior las estructuras, organizaciones sociales y ordenamientos jurídicos»].



- ▶ Al momento de la muerte, la orden fundada por San José de Calasanz se encuentra suprimida. Santa Paula Montal, siendo ella la fundadora, se encuentra relegada por sus hermanas a un último plano.
- ▶ El amor les da fuerza y ambos confían plenamente su obra educativa a María madre de Dios de las Escuelas Pías, madre y protectora a la cual invocan en el último momento de sus vidas.
- ▶ S. José de Calasanz: “Debo tener confianza porque la Virgen santísima me ha prometido su auxilio”
- ▶ Santa Paula Montal: “Madre, madre mía”

El educador y colaborador calasancio no deben pasar de largo.

- ▶ El educador y colaborador calasancio, al igual que Cristo, el Samaritano por excelencia, no deben pasar de largo.
- ▶ San José de Calasanz y Santa Paula Montal no pasaron de largo.
- ▶ Ellos se detuvieron ante una necesidad y atendieron con la misma diligencia, entrega y amor con que Jesús atendió al ciego de Jericó, con el mismo amor con que Jesús resucita al joven y lo entrega a su madre, la viuda de Naím.
- ▶ Los educadores y colaboradores calasancios han de detenerse y profundizar en la compleja situación en la que viven los pequeños; sean niños y niñas de hogares, niños y niñas de las escuelas de tareas o caliveranos, o niños y niñas de nuestros colegios.
- ▶ El educador y colaborador calasancio, han de fijarse en la persona y descubrir la riqueza de su ser integral y al igual que Calasanz y M. Paula, ver en la integridad de los pequeños a Cristo mismo.

“En verdad les digo que, cuando lo hicieron con alguno de los más pequeños de estos mis hermanos, me lo hicieron a mí” Mt 25, 40; por lo tanto:

- ▶ El concepto de educador según San José de Calasanz, Santa Paula Montal y acorde con la Encíclica Fratelli tutti es que:
- ▶ El maestro y el colaborador, deben ser un apóstoles, misioneros de la verdad que, difundiendo la luz disipen las tinieblas de la ignorancia.
- ▶ Que salven a los niños y jóvenes de la esclavitud intelectual y moral y les hagan verdaderamente felices.
- ▶ Es del educador de quien depende, en cierto grado, el destino eterno, además del bienestar temporal de las persona, tanto de cada individuo en particular como de las naciones en general.
- ▶ Los educadores calasancios y los colaboradores, deben tener también buena salud de cuerpo y de espíritu.

- ▶ La principal virtud del educador y colaborador calasancio, es el **amor para con Dios y para con el prójimo**, que cristaliza después en el amor práctico para con los niños, en la **caridad pedagógica**, en otras palabras, **el educador y colaborador calasancios no pasa de largo**.
- ▶ El amor del educador calasancio para con el alumno debe ser, ante todo, verdaderamente paternal o maternal.
- ▶ Como verdadero padre o verdadera madre, ellos deben mostrar para con los escolares la benignidad y mansedumbre del Señor mismo y les debe convencer “con la verdad declarada, “con amor de padre, mucho más que con gritos y palabras injuriosas”.
- ▶ La virtud de la paciencia mantiene lejos del educador y colaborador, la precipitación, la cólera, y si él consigue, “junto con la paciencia, **hacer acopio de alegría**, realizará obras de gran mérito”.
- ▶ Sin paciencia, el educador y colaborador, no puede hacer nada, **siendo ésta la manifestación práctica de la caridad**.

- ▶ El educador y colaborador calasancio deben ser humildes, porque deben ser perfectos en toda virtud, y particularmente en la caridad.
- ▶ También deben ser hombres y mujeres de vida interior.
- ▶ Calasanz y Paula Montal consideran que el camino para llegar a ser sabio y prudente en la escuela interior es la “santa humildad”.
- ▶ Consideran, además, que la humildad es inherente al oficio mismo del educador-maestro-colaborador que debe continuamente **adaptarse al nivel cultural y moral de acuerdo a la capacidad de los niños y niñas.**
- ▶ La humildad confiere a los educadores una cierta facilidad y eficacia en comunicar sus propias ideas, sus propios pensamientos y propia virtud a los educandos, mientras que “las palabras del educador proferidas sin humildad son palabras sin espíritu que no impresionan”.
- ▶ **La humildad hará al educador y colaborador, siervos fieles de la verdad evangélica y del carisma: Piedad y Letras; sin menospreciar ninguna de las dos.**
- ▶ **Quien separa Piedad y Letras, está pasando de largo.**

- ▶ Jesús difundió el Evangelio de palabra y obra, deteniéndose ante las necesidades humanas: espirituales, físicas y morales.
- ▶ Piedad y Letras deben ser Palabra y obra, (“el que escucha mis palabras y las pone en práctica”... Mt 7,24) para construir sólidamente el futuro de los niños y jóvenes “desde la más tierna infancia”, sin pasar de largo.

